**MANUELA D’ANGELO** insegna Storia dell’arte negli Istituti secondari di secondo grado e si occupa di attività di catalogazione attraverso incarichi per professionisti esperti storici dell’arte presso la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Salerno e Avellino.

**Pubblicazioni**

Monografie

* *Matteo Bottigliero (1680-1757). La produzione scultorea tra fonti e documenti*, collana Arte e

Ricerca, Edizioni Nuova Cultura Roma, Roma 2018.

Saggi in volume

* *Modelli del Bottigliero per "due statuette d'argento",* in *Cinquantacinque racconti per i dieci anni.*

*Scritti di Storia dell'Arte*, a cura di F. Abbate, Rubettino, Soveria Mannelli (CZ), 2013, pp. 401-411.

ISBN 9788849840476.

* *Interventi di bottega tra «centro e periferia»: l'altare maggiore dell'Assunta a Castel di Sangro*, in

*Atelier d'artista. Gli spazi di produzione dell'arte dall'età moderna al presente*, a cura di S. Zuliani,

Mimesis Edizioni, Sesto San Giovanni, 2013, pp. 61-72. ISBN 9788857521695.

* *Vacanze romane: le ville tra Stabia e Capri,* in *Innovare e Comunicare. Il patrimonio culturale della*

*Campania: progetti per monitorare e valorizzare i beni culturali*, a cura di M. Paladino, M. Scafuro,

Milano 2017, pp. 57-69.

* *La decorazione scultorea a Salerno tra Sei e Settecento* 2019 (in corso di stampa)
* *Francesco Raguzzino e il paliotto con l'Adorazione dei pastori nel Duomo di Benevento*, in *Opulenta Salernum*. *Una città tra mito e storia* 2019 (in corso di stampa).

Articoli in rivista scientifica

* *Alcune considerazioni sul ritratto di Filippo Bottigliero a Castiglione del Genovesi*, in «Rassegna

Storica Salernitana», 63, 2015, pp. 169-193. ISSN 0394-4018.

* *Novità su Matteo Bottigliero a Scafati e San Martino*, in «Quaderni dell'Archivio Storico», a cura

dell'Istituto Banco di Napoli Fondazione, Napoli, 2016, pp. 89-117.

* *La produzione scultorea di Matteo Bottigliero per la committenza salernitana*, in «Rassegna Storica

Salernitana», 66, 2016, pp. 99-126. ISSN 0394-4018.

* Schede *Vergine Immacolata* e *San Francesco Saverio*, in *Ritorno al Cilento. Anteprima della*

*mostra*, Catalogo della mostra (Capaccio -Paestum. Museo Archeologico Nazionale di Paestum,

18 maggio - 18 luglio 2017), a cura di F. Abbate, Foggia 2017, pp. 48, 57.